מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את עולמות התוכן המרכזיים של קלפי השיח ולתרגל שיח כיתתי מכבד סביבם
- לתרגל ניסוח תשובות אישיות לדילמות ולשאלות פתוחות בצורה בוגרת ומנומקת
- לחזק מיומנות הקשבה, כבוד לדעה אחרת והזכות לומר 'עובר'
- לחבר בין נושאי הקלפים לחיים האישיים והחברתיים של התלמידים

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – פרק 1 • היכרות, רגשות וחברות – מה כוללות החפיסות

1. נכון – זו אכן מטרת החפיסה - פתיחה והיכרות הדדית
2. נכון – זהו הנושא המרכזי שסביבו בנויה החפיסה
3. לא נכון – החפיסה עוסקת גם בשייכות לקבוצה, לחץ חברתי ובמה עושים כשמישהו נשאר בחוץ
4. נכון – כך מתרגלים לגלות שיש דברים משותפים לרבים בכיתה

חלק ב' – פרק 1 • היכרות, רגשות וחברות – זיהוי רגשות במצבים יומיומיים

1. 1 – ב (שמחה וגאווה)
2. 2 – ד (דאגה ופגיעה)
3. 3 – ה (התרגשות וחשש)
4. 4 – ג (עלבון וכעס)
5. 5 – א (הקלה ותחושת שייכות)

חלק ג' – פרק 1 • היכרות, רגשות וחברות – חשיבה אישית על שייכות וחברות

1. תשובה אישית המתארת מצב קונקרטי וגורם לתחושת השייכות, כגון הזמנה להשתתף או תמיכה מחברים
2. למשל: הזמנה לשבת יחד, שאלה 'מה דעתך', חיוך או ברכת שלום בבוקר
3. קשיים אפשריים: חשש מדחייה או לא לדעת מה להגיד; עזרה: תמיכה של חבר, דוגמה אישית של מבוגר
4. תשובה אישית הכוללת שם רגש, מצב מעורר ונימוק קצר

חלק ד' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – הבנה בסיסית

1. א – לתרגל זיהוי גבולות אישיים ואמירת/קבלת "לא" בכבוד
2. א – השני/ה עוצר/ת ביד מורמת כשמרגיש/ה שזה מספיק
3. א – לייקים והשפעתם על מצב הרוח
4. א – כמה מי שאנחנו באמת מופיע בהן, וכמה זו גרסה מושלמת

חלק ה' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – תרגול והבנה

1. לא נכון – התרגיל מראה שלכל אחד/ת גבול אישי שונה, ולכן המרחק יכול להיות שונה אצל כל אחד.
2. נכון – כך מתואר התרגיל: מסכים מאוד עד לא מסכים בכלל.
3. נכון – החפיסה מתייחסת גם לגבולות ברשת, לא רק פנים אל פנים.
4. לא נכון – בכל חפיסה שמורה הזכות לומר "עובר" ולדלג על קלף.

חלק ו' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – השלמות והתאמות

1. מספיק
2. מושלמת
3. הסכמה

חלק ז' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – התאמת מושגים

1. 1 – ג (המרחק או ההתנהגות שאדם מרגיש בנוח איתם)
2. 2 – א (אישור ברור מהצד השני לפני פעולה כמו צילום)
3. 3 – ד (שמירה על מידע אישי מפני חשיפה מיותרת)
4. 4 – ב (קשר שמתקיים בעיקר דרך מסכים ורשתות)

חלק ח' – פרק 3 • דילמות, ערכים וחוסן – היכרות והבנה

1. א – כסף שנמצא, העתקה והדרה
2. א – עומדים על קו דמיוני לפי מידת ההסכמה עם דילמה
3. א – יושר, אחריות ונדיבות
4. א – הזכות לדלג על שאלה בלי לענות
5. א – תרגל קבלת החלטות ערכית ולדעת מתי לפנות למבוגר/ת

חלק ט' – פרק 3 • דילמות, ערכים וחוסן – השלמת משפטים

1. 100
2. 100
3. מתנגשים
4. מנוחה
5. מחמאה

חלק י' – פרק 3 • דילמות, ערכים וחוסן – חשיבה ויישום

1. תיאור דילמה ברור ושני שיקולים הגיוניים ושונים זה מזה
2. ציון ערך אחד (כגון יושר, אחריות) והסבר אישי קצר ומנומק
3. תיאור התנגשות בין שני ערכים והחלטה מנומקת
4. למשל: תכנון זמן, הפסקות קצרות, שינה מספקת

חלק י"א – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – זיהוי והיכרות עם הנושאים

1. ב – 34
2. ד – בחירת מגמה לתיכון

חלק י"ב – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – עובדות והבנה

1. נכון – כך מצוין במטרת השימוש בחפיסה
2. לא נכון – בכל חפיסה יש תמיד זכות לומר 'עובר'
3. נכון – החפיסות בקטגוריה זו עוסקות גם בכישלון, טעויות ולמידה

חלק י"ג – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – השלמות

1. דחיינות
2. סדרי עדיפויות

חלק י"ד – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – התאמת מושגים

1. ג (דחיית משימה למועד מאוחר יותר) – 1
2. ד (החלטה מה חשוב לעשות קודם) – 2
3. א (זמן להתאוששות ולהטענת כוחות) – 3
4. ה (הפקת לקח מכישלון כדי להשתפר) – 4
5. ב (תחושת מתח לפני מבחנים או הגשות) – 5

חלק ט"ו – פרק 5 • זהות, חלומות והעתיד – מה יש בחפיסות?

1. א – עבודה, לימודים ושירות צבאי או אזרחי
2. ג – זהות ועתיד
3. ג – שלוש מילים
4. א – איפה את/ה רואה את עצמך בגיל 25
5. ג – 34

חלק ט"ז – פרק 5 • זהות, חלומות והעתיד – התאמת נושאים

1. ה (בחירת מגמה) – 1
2. ג (מקצוע עתידי) – 2
3. ד (צבאי או אזרחי-לאומי) – 3
4. א (חוזקות שרוצים לפתח) – 4
5. ב (תחושה טבעית לגבי העתיד) – 5

חלק י"ז – פרק 5 • זהות, חלומות והעתיד – חשיבה אישית

1. תשובה אישית המתייחסת לתכנון, שיחה עם מבוגר/ת, או קבלה שאי-ודאות היא טבעית
2. תשובה אישית עם צעד מעשי קונקרטי
3. כדי לאפשר כנות ושיתוף חופשי בלי חשש משיפוטיות
4. חלום הוא שאיפה כללית, מטרה היא צעד מוגדר וברור להשגתה; דוגמה אישית

חלק י"ח – פרק 6 • זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע – הכרות עם החפיסות

1. א – זיכרון, גבורה יומיומית, ערכים ותודה
2. א – נר במעגל
3. א – מזוודה רגשית

חלק י"ט – פרק 6 • זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע – הבנה והתאמה

1. נכון – בשני העמודים מודגש שמזכירים את חוקי השיח והזכות לומר 'עובר'
2. לא נכון – החפיסה מלווה את התלמידים לפני המסע, במהלכו ואחריו, כולל מפגש הסיכום
3. לא נכון – מדובר בשיח מכבד ושקט, בלי שמות ובלי פוליטיקה

חלק כ' – פרק 6 • זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע – תרגול ממוקד

1. זיכרון
2. תמיכה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תשובה שמזכירה דילמה קונקרטית מהתכנים וערך מנחה ברור, עם הסבר קצר לבחירה
- הגדרה ברורה של גבול אישי ונוסח מכבד ולא תוקפני לתקשורת שלו
- רפלקציה אישית אמיתית המראה חיבור בין הנושא לחוויה או מחשבה של התלמיד/ה

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח כל שיעור בפרק אחד מהחוברת ולסיים בדיון קצר במליאה, כפי שמוצע במערכי השיעור המקוריים
- תמיד להזכיר את הזכות לומר 'עובר' ולשמור על מרחב בטוח, במיוחד בפרקים הרגישים כמו זיכרון וגבולות
- ניתן להתאים את העומק: בכיתות צעירות יותר לקצר שאלות, ובכיתות בוגרות להוסיף דיון ערכי מעמיק יותר
- מומלץ לשלב עבודה בזוגות ובמליאה לסירוגין כדי לאפשר גם שיתוף אישי וגם למידה מהקבוצה

חוברת תרגול – קלפי שיח לבני נוער

💬 קלפי שיח לבני נוער

תיכון · רגיל

תוכן החוברת

1. פרק 1 – היכרות, רגשות וחברות
2. פרק 2 – גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי
3. פרק 3 – דילמות, ערכים וחוסן
4. פרק 4 – ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים
5. פרק 5 – זהות, חלומות והעתיד
6. פרק 6 – זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי

חוברת תרגול – קלפי שיח לבני נוער

חוברת התלמיד/ה **רגיל**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בחוברת הזו תמצאו משימות כתיבה ושיח שמבוססות על נושאי קלפי השיח השונים. אפשר לעבוד לבד, בזוגות או כהכנה לדיון בכיתה. זכרו: אין תשובה אחת נכונה, והמטרה היא לחשוב ולהיות כנים עם עצמכם.

1 חלק א' – פרק 1 • היכרות, רגשות וחברות – מה כוללות החפיסות

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	חפיסת 'מי אני' מיועדת בעיקר להיכרות ראשונית ולשבירת קרח בין בני נוער	☐	☐
2	קלפי 'רגשות' מבוססים על שאלות בסגנון 'מה אני מרגיש/ה כש...'	☐	☐
3	חפיסת 'חברות ושייכות' עוסקת רק בחברות קרובה ולא בהדרה או בלחץ חברתי	☐	☐
4	בפעילות הפתיחה 'מי שאיתי' תלמידים קמים כשמשפט שנאמר נכון לגביהם	☐	☐

2 חלק ב' – פרק 1 • היכרות, רגשות וחברות – זיהוי רגשות במצבים יומיומיים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. קיבלתי ציון טוב במבחן שלמדתי עליו קשה	___	**א.** הקלה ותחושת שייכות
2. חבר טוב לא ענה להודעות שלי כל היום	___	**ב.** שמחה וגאווה
3. עמדתי לדבר מול כל הכיתה בפתאומיות	___	**ג.** עלבון וכעס
4. מישהו צחק עליי מול חברים	___	**ד.** דאגה ופגיעה
5. הצטרפתי לקבוצה חדשה והרגישו בנוח איתי	___	**ה.** התרגשות וחשש

3 חלק ג' – פרק 1 • היכרות, רגשות וחברות – חשיבה אישית על שייכות וחברות

ענו בקצרה.

1. תארו מצב שבו הרגשתם שייכים לקבוצה. מה גרם לתחושה הזו?

2. אילו התנהגויות קטנות יכולות לגרום לתלמיד/ה להרגיש חלק מהכיתה?

3. מה מקשה עלינו לפעול כשאנחנו רואים מישהו/י נשאר/ת בחוץ, ומה יכול לעזור להתגבר על כך?

4. בחרו רגש אחד וכתבו משפט בסגנון 'אני מרגיש/ה ___ כש...', ונמקו מדוע דווקא הרגש הזה

4 חלק ד' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – הבנה בסיסית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה המטרה המרכזית של חפיסת "גבולות, כבוד והסכמה"?

א) לתרגל זיהוי גבולות אישיים ואמירת/קבלת "לא" בכבוד ב) ללמד כללי תנועה בטוחים

ג) לתרגל פתרון תרגילים במתמטיקה ד) להכין לקראת מסע לפולין

2. בתרגיל "קרוב-רחוק", מה קורה כש אחד/ת מהזוג מתקרב/ת לשני/ה?

א) השני/ה עוצר/ת ביד מורמת כשמרגיש/ה שזה מספיק ב) שניהם רצים במקביל

ג) מחליפים תפקידים מיד בלי לעצור ד) אין שום תגובה

3. מה אחד הנושאים המרכזיים שעולים בחפיסה הדיגיטלית?

א) לייקים והשפעתם על מצב הרוח ב) מבחני בגרות בהיסטוריה ג) כללי משחק כדורסל

ד) תזונה נכונה לפני בחינה

4. מה שואלת המורה בפתיחת החפיסה הדיגיטלית לגבי תמונות וסטורי?

א) כמה מי שאנחנו באמת מופיע בהן, וכמה זו גרסה מושלמת ב) כמה תמונות מותר להעלות ביום

ג) איזו מצלמה הכי טובה ד) מתי הכי טוב לצלם

5 חלק ה' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – תרגול והבנה

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בתרגיל קרוב-רחוק, שני בני הזוג תמיד מרגישים בנוח באותו מרחק בדיוק.	☐	☐
2	בתרגיל "מתחו קו" בחפיסה הדיגיטלית, התלמידים נעמדים על קו דמיוני לפי מידת ההסכמה שלהם עם היגדים על הרגלי מסך.	☐	☐
3	חפיסת גבולות, כבוד והסכמה עוסקת גם בהסכמה סביב צילום ושיתוף ברשת.	☐	☐
4	בכל שיחה בקלפים, לתלמיד/ה אין אפשרות לדלג על שאלה.	☐	☐

6 חלק ו' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – השלמות והתאמות

השלימו את המילה החסרה.

1. בתרגיל קרוב-רחוק, בן/בת הזוג עוצר/ת ביד מורמת ברגע שמרגיש/ה שזה _____ .

2. בחפיסה הדיגיטלית נשאלת השאלה כמה מופיע מי שאנחנו באמת, וכמה זו הגרסה ה _____ .

3. בחפיסת גבולות, כבוד והסכמה, חשוב לבקש _____ ברורה לפני צילום או שיתוף תמונה של מישהו/י.

7 חלק ז' – פרק 2 • גבולות, הסכמה והעולם הדיגיטלי – התאמת מושגים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. גבול אישי	___	**א.** אישור ברור מהצד השני לפני פעולה כמו צילום
2. הסכמה	___	**ב.** קשר שמתקיים בעיקר דרך מסכים ורשתות
3. פרטיות ברשת	___	**ג.** המרחק או ההתנהגות שאדם מרגיש בנוח איתם
4. חברות וירטואלית	___	**ד.** שמירה על מידע אישי מפני חשיפה מיותרת

8 חלק ח' – פרק 3 • דילמות, ערכים וחוסן – היכרות והבנה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. החפיסה "דילמות" מציגה מצבים כמו...

א) כסף שנמצא, העתקה והדרה ב) מתכוני בישול ג) כללי כדורסל ד) שירים לילדים

2. בפעילות הפתיחה "קו הדעות", התלמידים...

א) עומדים על קו דמיוני לפי מידת ההסכמה עם דילמה ב) משחקים כדורגל ג) כותבים שיר

ד) מציירים ציור

3. בחפיסת "ערכים ומה חשוב לי", דוגמאות לערכים הן...

א) יושר, אחריות ונדיבות ב) מתכונים וכללי משחק ג) תאריכים היסטוריים ד) שמות ערים

4. מה התפקיד של אמירת "עובר" בשיחת הקלפים?

א) הזכות לדלג על שאלה בלי לענות ב) פקודה לעבור תפקיד ג) איתות לסיום המשחק

ד) בקשה לקלף נוסף

5. מטרת מערך השיעור בחפיסת הדילמות, לפי התיאור, היא בעיקר ל...

א) תרגל קבלת החלטות ערכית ולדעת מתי לפנות למבוגר/ת ב) ללמד כללי דקדוק ג) להכין מבחן

ד) לתרגל חשבון

9 חלק ט' – פרק 3 • דילמות, ערכים וחוסן – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. בדילמה שפותח בה המורה, השאלה היא מה היית עושה אם מצאת _____ שקלים במסדרון ריק.

2. בפעילות "מכירת ערכים" כל תלמיד/ה מקבל _____ נקודות דמיוניות לקנייה.

3. מטרת החפיסה "ערכים" היא לזהות ערך מוביל ולבחון מקרה שבו ערכים _____ .

4. בחפיסת ניהול זמן ולחץ לימודים, השיח עוסק בדחיינות, לחץ מבחנים, סדרי עדיפויות ו _____ .

5. אחרי כל תשובה בסבב הקלפים, נהוג לתת הד קצר או _____ .

10 חלק י' – פרק 3 • דילמות, ערכים וחוסן – חשיבה ויישום

ענו בקצרה.

1. תארו דילמה יומיומית אחת (לדוגמה העתקה במבחן) וכתבו שני שיקולים שונים שיכולים להשפיע על ההחלטה.

2. איזה ערך לדעתכם הכי מוביל אתכם בחיי היומיום? הסבירו מדוע בחרתם דווקא בו.

3. תארו מצב שבו שני ערכים חשובים מתנגשים (לדוגמה נאמנות לחבר מול יושר), וכתבו כיצד הייתם מכריעים.

4. כתבו דוגמה אחת לצעד קטן שיכול לעזור להתמודד עם לחץ לפני מבחן.

11 חלק י"א – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – זיהוי והיכרות עם הנושאים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה קלפים כוללת חפיסת 'ניהול זמן ולחץ לימודים' בגרסת חט"ע?

א) 28 ב) 34 ג) 36 ד) 10

2. איזה נושא אינו מופיע בחפיסת ניהול זמן ולחץ לימודים?

א) דחיינות ב) סדרי עדיפויות ג) מנוחה ד) בחירת מגמה לתיכון

12 חלק י"ב – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – עובדות והבנה

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	החפיסה מתאימה לשימוש בתחילת תקופת מבחנים או לפני הגשות גדולות	☐	☐
2	בכל חפיסות הקלפים אין אפשרות לדלג על שאלה שלא נעים לענות עליה	☐	☐
3	למידה מטעויות היא חלק מהנושאים שבהם עוסקות חפיסות התחום 'דילמות וחוסן'	☐	☐

13 חלק י"ג – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – השלמות

השלימו את המילה החסרה.

1. דחיית ביצוע משימה למועד מאוחר יותר למרות הידיעה שצריך לעשות אותה נקראת _____

2. כאשר יש הרבה משימות וצריך להחליט מה חשוב לעשות קודם, מדובר בקביעת _____

14 חלק י"ד – פרק 4 • ניהול זמן, כישלון ולחץ לימודים – התאמת מושגים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. דחיינות	___	**א.** זמן להתאוששות ולהטענת כוחות
2. סדרי עדיפויות	___	**ב.** תחושת מתח לפני מבחנים או הגשות
3. מנוחה	___	**ג.** דחיית משימה למועד מאוחר יותר
4. למידה מטעויות	___	**ד.** החלטה מה חשוב לעשות קודם
5. לחץ לימודים	___	**ה.** הפקת לקח מכישלון כדי להשתפר

15 חלק ט"ו – פרק 5 • זהות, חלומות והעתיד – מה יש בחפיסות?

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. באיזה נושא עוסקת חפיסת 'העתיד'?

(א) עבודה, לימודים ושירות צבאי או אזרחי (ב) מתכוני בישול (ג) כללי משחק כדורגל

(ד) אירועים היסטוריים עתיקים

2. לאיזו קבוצת חפיסות משתייכת חפיסת 'חלומות ומטרות'?

(א) דיגיטלי ומסכים (ב) חברות וקשרים (ג) זהות ועתיד (ד) דילמות וחוסן

3. כמה מילים כותב כל תלמיד/ה בתרגיל 'מכונת הזמן' כדי לתאר את עצמו/ה בעוד עשר שנים?

(א) מילה אחת (ב) שתי מילים (ג) שלוש מילים (ד) חמש מילים

4. מהי השאלה שהמורה עונה עליה ראשון/ה בפתיחת השיעור על העתיד?

(א) איפה את/ה רואה את עצמך בגיל 25 (ב) מה אכלת הבוקר (ג) מי המורה האהוב עליך

(ד) מה השיר האהוב עליך

5. כמה קלפים יש בחפיסת 'העתיד' בגרסת תיכון (חט"ע)?

א) 10 ב) 27 ג) 34 ד) 50

16 חלק ט"ז – פרק 5 • זהות, חלומות והעתיד – התאמת נושאים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. לימודים	____	**א.** חוזקות שרוצים לפתח
2. עבודה	____	**ב.** תחושה טבעית לגבי העתיד
3. שירות	____	**ג.** מקצוע עתידי
4. כישורים	____	**ד.** צבאי או אזרחי-לאומי
5. אי-ודאות	____	**ה.** בחירת מגמה

17 חלק י"ז – פרק 5 • זהות, חלומות והעתיד – חשיבה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. מה לדעתכם יכול לעזור להתמודד עם אי-ודאות לגבי העתיד בלי להילחץ?

2. תארו צעד קטן אחד שתוכלו לעשות השבוע לקראת מטרה עתידית שלכם.

3. לדעתכם, למה תרגיל 'מכונת הזמן' נעשה בעילום שם, בלי לכתוב מי כתב מה?

4. מה ההבדל בין 'חלום' ל'מטרה'? תנו דוגמה אישית לכל אחד מהם.

18 חלק י"ח – פרק 6 • זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע – הכרות עם החפיסות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. חפיסת 'זיכרון, גבורה ותודה' עוסקת בעיקר ב...

(א) זיכרון, גבורה יומיומית, ערכים ותודה (ב) תחרויות ספורט בין כיתות (ג) מתכוני בישול למסיבת כיתה

(ד) משחקי מחשב ואפליקציות

2. פעילות הפתיחה בשיעור על חפיסת הזיכרון והגבורה נקראת...

(א) נר במעגל (ב) קו הדעות (ג) מזוודה רגשית (ד) מתחו קו

3. פעילות הפתיחה בשיעור על חפיסת ההכנה הרגשית למסע נקראת...

(א) מזוודה רגשית (ב) נר במעגל (ג) מכירת ערכים (ד) מכונת הזמן

19 חלק י"ט – פרק 6 • זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע – הבנה והתאמה

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בשתי החפיסות, לכל תלמיד ותלמידה יש זכות מלאה לומר 'עובר' ולא לענות על קלף	☐	☐
2	חפיסת 'הכנה רגשית למסע' מיועדת רק למפגש שלפני היציאה למסע, ולא למהלכו או לאחריו	☐	☐
3	מערך השיעור על זיכרון וגבורה מזמין שיח עם שמות ופרטים פוליטיים	☐	☐

20 חלק כ' – פרק 6 • זיכרון, גבורה והכנה רגשית למסע – תרגול ממוקד

השלימו את המילה החסרה.

1. בפעילות 'נר במעגל', כל תלמיד או תלמידה אומרים מילה אחת שעולה להם כששומעים את המילה _____

2. במערך השיעור על הכנה למסע, התלמידים בונים יחד 'ערכת _____' – כלים ואנשים שאפשר לפנות אליהם כשקשה

כרטיס יציאה

תן/י דוגמה לדילמה שדיברנו עליה והסבר/י איזה ערך הדריך את ההחלטה שלך

איזה גבול אישי חשוב לך, ואיך היית מתקשר/ת אותו למישהו בכבוד?

מה למדת היום על עצמך מתוך אחד הנושאים בחוברת (חברות, עתיד, חוסן או רשת)?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀